

Хохолова Елизавета Елисеевна,  
педагог дополнительного образования  
МДОБУ ЦРР-Д/с №105 «Умка»

Музей – научное и научно-просветительское учреждение, осуществляющее комплектование, хранение и изучение памятников естественной истории, материальной и духовной культуры – первоисточников знаний о развитии природы и человеческого общества. (*Большой энциклопедический словарь*).

**Цель:** Обогащение предметно-развивающей среды по программе «Люби и знай родной край» в условиях музейной среды

**Задачи:**

1. Формирование у дошкольников представления о музее;
2. Формирование представлений об историческом времени, связи со своими предками;
3. Расширение кругозора дошкольников;
4. Воспитание патриотических чувств к родному краю.

**1 раздел «Имигэс тарбахтар»**

- панно «Цветы» из бисера, «На ысыахе» из бересты, изготовленные детьми в детском саду;
- панно «Ягоды», выполненное в технике тестопластика, изготовленное родителями детей.

**2 раздел «Игрушки наших бабушек и дедушек»**

- домашние животные из тальника;
- «бабки –сыакай» (куклы и животные);
- бусы их рыбьих позвонков;
- олени из заячьей головы.

**3 раздел «Насекомые и земноводные Якутии»**

- гербарий «бабочки», «жуки», «стрекозы», «улитки», «лягушки».

**4 раздел «Посуда и одежда наших бабушек и дедушек»**

- деревянная и берестяная посуда: чороны, ыабайа, кытыйа;
- старинные нож, гвоздь, подкова, дэйбиир;
- кукла в летнем национальном костюме.

Работа в мини-музее ведется с учетом того, что внимание детей дошкольного возраста еще недостаточно сформировано и оно отличается кратковременностью и неустойчивостью.

Эффективность всей работы будет в немалой степени зависеть и от того, насколько удачно расположены экспонаты, от степени их привлекательности для ребенка.

При организации работы также мы учитываем то, что мини-музей не приспособлен для проведения полноценного занятия. Целесообразней разбить всю информацию на несколько подтем.

В мини – музее представлены необычные, редкие объекты живой и неживой природы, разнообразные изделия из природного материала.

Одним из экспонатов является осиное гнездо, гнездо птицы.

**Название экспоната:** Осиное гнездо

**Где собран:** на балконе в городе.

Каждую весну самка (матка) осы обыкновенной строит новое гнездо. Из пережеванных волокон древесины, оса сооружает несколько бумажных ячеек и откладывает в них яйца. Вход в гнездо называется «леток», он всегда обращен вниз»



**Название экспоната:** Гнездо птицы

**Где собран:** найдено брошенное гнездо в лесу на даче



**Название экспоната:** насекомые

**Где собран:** найденные во время прогулок в лесу.

Пчелу нашли в окне, между стеклами



*Дети подготовительных групп проводят экскурсии по мини-музею сами*



*Учатся рассказывать об экспонатах музея увлекательно*



Экспонаты музея используются воспитателями для проведения различных занятий, игр, развлечений.

На базе мини-музея «Сахам сирэ барахсан» проводятся выставки, которые мы назвали «экспресс-выставки» (Прошлое и настоящее города Якутска, поделки и рисунки по мотивам якутских сказок).

Установлена связь с музеями: Литературный музей им. П.А. Ойунского, музей Музыка и Фольклора народов Севера, музей и центр Хомуса народов Севера.

Таким образом, созданная система образовательной деятельности по формированию у детей старшего дошкольного возраста представлений о культурно-исторических, национальных, географических и природных особенностях родного края в условиях музейной среды (мини-музей) позволила обогатить предметно-развивающую среду по программе «Люби и знай родной край», сформировать представления о музее, развить личностные качества как активность, инициативность, воспитать патриотические чувства к родному краю.



*С работниками музея у балагана П.А. Ойунского*



*Играем в настольные игры в балагане*



*Экскурсия детей подготовительной группы в Музей и Центр Хомуса народов Севера*



*Встреча у камелька в балагане Литературного музея им. П.А. Ойунского*