

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение
«Центр развития ребенка – Детский сад № 105 «Умка»
Управления образования городского округа «Город Якутск»

Принято на заседании
Педагогического совета
МДОБУ ЦРР - Д/с №105 «Умка»
Протокол № 1 от 11.09.2022

Утверждаю:
Заведующий МДОБУ ЦРР
Д/с №105 «Умка»

Костин Д.И.
Приказ от 06.09.2022



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(группа общеразвивающей направленности детей

от 2 до 3 лет «Родничок»)

Воспитатели:
Саввина А.В.
Козлова Е.А.

г. Якутск

Содержание

I. Целевой раздел образовательной программы.

1. Пояснительная записка.

1.1. Нормативно-правовая база.

1.2. Цели и задачи реализации программы

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

1.4. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

1.5. Планируемые результаты освоения программы

II. Содержательный раздел программы

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

111. Организационный раздел.

3.1. Организация предметно - развивающейся среды.

3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

3.3. Программно - методическое обеспечение

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка.

1.1. Нормативно-правовая база

Основная общеобразовательная программа муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения Центр развития ребенка – Детский сад № 105 «Умка» разработана в соответствии с

Федеральными документами

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155, зарегистрированный в Министерстве Юстиции РФ от №303384 от 14.11. 2013;
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014;
- Устав муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения, утвержденный Распоряжением Главы администрации г. Якутска от 17 октября 2013 г № 1884р;
- Лицензия на право осуществления образовательной деятельности, серия СЯ 14Л01 № 0001371 регистрационный № 1445 от 29 декабря 2015г. Срок действия лицензии – бессрочно;
- Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях (СанПиН 2.4.1. 30479 - 13), утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 15.10.2013г. № 1155 и зарегистрированный в Министерстве юстиции РФ от 14.11.2013 регистрационный №30384.

Цели и задачи реализации программы

Цели реализации программы:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- всестороннее развитие психических и физических качеств детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Задачи:

- Охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, их эмоциональное благополучие.
- Обеспечить преемственность целей, задач и содержание образования, реализуемых в рамках образовательной программы.
- Объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных, социально- культурных ценностей.
- Формировать общую культуру личности детей, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка.
- Формировать предпосылки к учебной деятельности.
- Обеспечить возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
- Формировать социально- культурную среду, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

- Обеспечить психолого - педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Принципы и подходы к формированию программы:

- Соответствовать принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка в зоне его ближайшего развития - это основной подход организации воспитательно - образовательного процесса;
- Предполагать построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- Предусматривать решение программных образовательных задач в совместном сотрудничестве взрослого и детей и самостоятельной деятельности не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
- Строиться с учетом интеграции образовательных областей в соответствии возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- Поддержка инициативы воспитанников в различных видах деятельности;
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- Приобщение детей в социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, знакомство с бытом и культурой своего народа, раннее приобщение ребенка к различным этапам эпоса.

1.4. Характеристика особенности детей раннего возраста (от 1 до 3-х лет)

Ранний возраст - чрезвычайно важный и ответственный период психического развития ребенка. Это возраст, когда всё впервые, всё только начинается - речь, игра, общение со сверстниками, первые представления о себе, о других, о мире. В первые три года жизни закладывается наиболее важные и фундаментальные человеческие способности - познавательная активность, любознательность, уверенность в себе и доверие к другим людям, целенаправленность и настойчивость, воображение, творческая позиция и многое другое. При чем все эти способности не возникают сами по себе, как следствие маленького возраста ребенка, но требуют неперемного участия взрослого и соответствующих возрасту и форм деятельности.

Общение и сотрудничество ребенка со взрослыми

В раннем возрасте содержанием совместной деятельности ребенка и взрослого становится усвоение культурных способов употребления предметов. Взрослый становится для ребенка не только источником внимания и доброжелательности, не только «поставщиком» самих предметов, но и образцом человеческих действий с предметами. Такое сотрудничество уже не сводится к прямой помощи или к демонстрации предметов. Теперь необходимо соучастие взрослого, одновременная практическая деятельность вместе с ним, выполнение одного и того же дела. В ходе такого сотрудничества ребенок одновременно получает внимание взрослого, и его участие в действиях ребенка и, главное- новые, адекватные способы действия с предметами. Взрослый теперь не только дает ребенку в руки предметы, но вместе с предметом передает способ действия с ним. В совместной деятельности с ребенком взрослый выполняет сразу несколько функций:

- Во- первых взрослый дает ребенку смысл действий с предметом, его общественную функцию;
- Во- вторых он организует действия и движения ребенка, передает ему технические приёмы осуществления действия;

- В- третьих, он через поощрения и порицания контролирует ход выполнения действий ребенка.

Ранний возраст является периодом наиболее интенсивного усвоения способов действий с предметами. К концу этого периода, благодаря сотрудничеству со взрослым, ребенок в основном умеет пользоваться бытовыми предметами и играть с игрушками.

Предметная деятельность и её роль в развитии малыша

Новой социальной ситуации развития соответствует и новый тип ведущей деятельности ребенка - предметная деятельность.

Предметная деятельность является ведущей потому, что именно в ней происходит развитие всех сторон психики и личности ребенка. Прежде всего, нужно подчеркнуть, что в предметной деятельности малыша происходит развитие восприятия так, память в раннем возрасте существует в форме узнавания, т.е. восприятия знакомых предметов. Мышление ребенка до 3 лет носит преимущественно непосредственный характер - ребенок устанавливает связи между воспринимаемыми предметами. Он может быть внимателен только к тому, что находится в поле его восприятия. Все переживания ребенка также сосредоточены на воспринимаемых предметах и явлениях.

Поскольку действия с предметами направлены в основном на такие их свойства как форма и величина, именно эти признаки являются главными для ребенка. Цвет в начале раннего детства не имеет особого значения для узнавания предметов. Малыш совершенно одинаково узнает окрашенные и неокрашенные изображения, а так же изображения, окрашенные в самые необычные цвета (например, зеленая кошка остается кошкой). Он ориентируется прежде всего на форму, на общий контур изображений. Это вовсе не значит, что ребенок не различает цвета. Однако, цвет еще не стал признаком, характеризующим предмет и не определяет его узнавание.

Психологическая характеристика раннего возраста (от 1 до 3-х лет)

Особое значение имеют действия, которые называют соотносящими. Это действие с двумя и более предметами, в которых необходимо учитывать и соотносить свойства разных объектов- их форму, величину, твердость, местоположение и пр. не пытается расположить их в определенном порядке. Соотносящие действия требуют учета величины, формы, местоположения различных предметов. Характерно, что большинство игрушек, предназначенных для детей раннего возраста (пирамидки, простые кубики, вкладыши, матрешки) предполагают именно соотносящие действия. Когда ребенок пытается осуществить такое действие, он подбирает и соединяет предметы или их части в соответствии с их формой или размером. Так, чтобы сложить пирамидку, нужно попадать палочкой в отверстие колечек и учитывать соотношение колец по величине. При сборке матрешки нужно подбирать половинки одинаковой величины и совершать действия в определенном порядке- сначала собрать самую маленькую, а потом вложить её в большую.

Первоначально малыш может выполнять эти действия только через практические пробы, потому что он ещё не умеет зрительно сравнивать величину и форму предметов. Например, прикладывая нижнюю половинку матрешки к верхней, он обнаруживает что она подходит и начинает пробовать другую. Иногда он пытается добиться результата силой- втиснуть неподходящие части, но вскоре убеждается в несостоятельности этих попыток и переходит к примериванию и опробыванию разных частей, пока не найдет нужную деталь.

От внешних ориентировочных действий малыш переходит к зрительному соотносению свойств предметов. Это способность проявляется в том, что ребенок подбирает нужные детали на глаз и выполняет правильное действие сразу, без предварительных практических проб. Он может, например, подобрать одинаковые или различные по величине колечки или стаканчики.

Восприятие на всем протяжении раннего возраста тесно связано с предметными действиями. Ребенок может достаточно точно определить форму, величину или цвет предмета, если это необходимо для выполнения нужного и доступного действия. В других случаях восприятие может оказаться весьма расплывчатым и неточным.

Уже к началу раннего возраста у ребенка есть отдельные действия, которые можно считать проявлениями мышления. Это те действия, в которых ребенок обнаруживает связь между отдельными предметами или явлениями-например, подтягивает верёвочку, чтобы приблизить к себе игрушку. Но в процессе усвоения соотносящих действий ребенок начинает ориентироваться не просто на отдельные вещи, но на связь между предметами, что в дальнейшем способствует решению практических задач. Переход от использования готовых связей, показанных взрослым, к их самостоятельному установлению - важный шаг в развитии мышления.

Сначала установления таких связей происходит путем практических проб. Он пробует разные способы открывания коробочки, доставления привлекательной игрушки или получения новых впечатлений и в результате своих проб, случайно получает эффект. Например, случайно нажав на соску от бутылочки с водой, он обнаруживает брызжущую струю, или сдвинув крышку коробочки - пенала, открывает её и достаёт спрятанный предмет. Мышление ребенка, которое осуществляется в форме внешних ориентировочных действий, называют наглядно- действенным. Именно это форма мышления характерна для детей раннего возраста. Малыши активно используют наглядно - действенное мышление для обнаружения и открытия самых разнообразных связей вещей и явлений окружающего их предметного мира. Настойчивое воспроизведение одних и тех же простых действий и получение ожидаемого эффекта (открывание и закрывание коробочек, извлечение звуков и звучащих игрушек, сравнения разных предметов, действия одних предметов на др.) дают малышу чрезвычайно важный чувственный опыт, который ложится в основу более сложных, внутренних форм мышления.

Познавательная активность и развитие мышления в раннем возрасте проявляется не только и не столько в успешности решения практических задач, но прежде всего в эмоциональной вовлеченности в такое экспериментирование, в настойчивости и в удовольствии, которое получает ребенок от своей исследовательской деятельности. Такое познание захватывает малыша и приносит ему новые, познавательные эмоции- интерес, любопытство, удивление, радость открытия.

Овладение речью

Одним из главных событий в развитии ребенка раннего возраста является овладение речью.

Ситуация, в которой возникает речь, не сводится к прямому копированию речевых звуков, а должна представлять предметное сотрудничество ребенка со взрослым. За каждым словом должно стоять то, что оно обозначает, т.е. его значение , какой- либо предмет. Если такого предмета нет, первые слова могут не появиться, как бы много мать ни разговаривала с ребенком, и как бы хорошо он ни воспроизводил её слова. В том случае, если ребенок увлеченно играет с предметами, но предпочитает это делать в одиночестве, активные слова ребенка также задерживаются: у него возникает потребности назвать предмет, обратится к кому- либо с просьбой, или выразить свои впечатления. Потребность и необходимость говорить предполагает два главных условия: потребность в общении со взрослым и потребность в предмете, который нужно назвать. Ни то ни другое в отдельности к слову еще не ведет. И только ситуация предметного сотрудничества ребенка со взрослым создаёт необходимость назвать предмет и значит произнести слово.

В таком предметном сотрудничестве взрослый ставит перед ребенком речевую задачу, которая требует перестройки всего его поведения: чтобы быть понятым, он должен произнести совершенно определенное слово. А это значит, что он должен отвернуться от желанного предмета, обратится к взрослому, выделить произносимое им слово и употребить этот искусственный знак социально- исторической природы (каким всегда является слово) для воздействия на окружающих.

Первые активные слова ребенка появляются во второй половине второго года жизни. В середине второго года происходит «речевой взрыв», который проявляется в резком

нарастании словаря и повышенном интересе ребенка к речи. Третий год жизни характеризуется резко возрастающей речевой активностью ребенка. Дети уже могут слушать и понимать не только обращенную к ним речь, но и прислушиваться к словам, которые к ним обращены. Они уже понимают содержание простых сказок и стихов и любят слушать их в исполнении взрослых. Они легко запоминают небольшие стихотворения и сказки и воспроизводят их с большой точностью. Они уже пытаются рассказать взрослым о своих впечатлениях и о тех предметах, которые отсутствуют в непосредственной близости. Это значит, что речь начинает отделяться от наглядной ситуации и становится самостоятельным средством общения и мышления ребенка.

Все эти достижения становятся возможными благодаря тому, что ребенок осваивает грамматическую форму речи, которая позволяет связывать между собой отдельные слова, независимо от реального положения тех предметов, которые они обозначают.

Овладение речью открывает возможность произвольного поведения ребенка. Первым шагом к произвольному поведению является выполнение речевых инструкций взрослого. При выполнении речевых инструкций поведение ребенка определяется не воспринимаемой ситуацией, а словом взрослого. Вместе с тем речь взрослого, даже если ребенок хорошо её понимает, далеко не сразу становится регулятором поведения ребенка. Важно подчеркнуть, что в раннем возрасте слово является более слабым побудителем и регулятором поведения, чем двигательные стереотипы ребенка и непосредственно воспринимаемая ситуация. Поэтому словесные указания, призывы или правила поведения в раннем возрасте не определяют действий ребенка.

Развитие речи как средства общения и как средства саморегуляции тесно связаны: отставании в развитии коммуникативной речи сопровождается недоразвитием её регулятивной функции. Овладение словом и отделение его от конкретного взрослого в раннем возрасте можно рассматривать как первый этап в развитии произвольности ребенка, на котором происходит преодоление ситуативности и осуществляется новый шаг к свободе от непосредственного восприятия.

Действия маленького ребенка с предметами – это еще не игра. Разделение предметно-практической и игровой деятельности происходит только в конце раннего возраста. Сначала ребенок играет исключительно с реалистическими игрушками и воспроизводит с ним знакомые ему действия (причесывает куклу, укладывает её спать, кормит, катает в коляске и пр.). Около 3-х лет, благодаря развитию предметных действий и речи, в игре детей появляются игровые замещения, когда новое названия знакомых предметов определяет способ их игрового использования (палочка становится ложкой или расческой или градусником и пр.) Однако становление игровых замещений возникает не сразу и не само по себе. Оно требует специального приобщения к игре, которое возможно только в совместной деятельности с теми, кто уже владеет игрой и может строить воображаемую ситуацию. Такое приобщение дает начало новой деятельности- сюжетной игре, которая становится ведущей в дошкольном возрасте.

Символические игровые замещения, возникающие в конце раннего возраста, открывают огромный простор для фантазии ребенка и, естественно освобождают его от давления наличной ситуации. Самостоятельные, придуманные ребенком игровые образы являются первыми проявлениями детского воображения.

Появление потребности в общении со сверстниками

Очень важным приобретением раннего возраста является становление общения со сверстниками. Потребность в общении со сверстником складывается на третьем году жизни и имеет весьма специфическое содержание.

Содержание контактов детей раннего возраста, несмотря на свою внешнюю простоту, не укладывается в привычные рамки общения взрослых между собой или ребенка со взрослым. Общение детей друг с другом связано с выраженной двигательной активностью и ярко эмоционально окрашено, вместе с тем дети слабо и поверхностно реагируют на индивидуальность партнёра, они стремятся главным образом выявить самих себя.

Общение детей раннего возраста можно назвать эмоционально-практическим взаимодействием. Главными характеристиками такого взаимодействия являются: непосредственность, отсутствие предметного содержания: раскованность, эмоциональная насыщенность, нестандартность коммуникативных средств, зеркальное отражение действий и движений партнера. Дети демонстрируют и воспроизводят друг перед другом эмоционально-окрашенные игровые действия. Они бегают, визжат, принимают причудливые позы, издают неожиданные звуко сочетания и пр. Общность действий и эмоциональных экспрессий дает им уверенность в себе и приносит яркие эмоциональные переживания. По-видимому, такое взаимодействие, дает ребенку ощущение своего сходства с другим равным ему существом, которое вызывает бурную радость. Получая от сверстника ответную реакцию и поддержку в своих играх и затеях, ребенок реализует свою самобытность и уникальность, что стимулирует самую непредсказуемую инициативность малыша.

Развитие потребности в общении со сверстником проходит ряд этапов. Сначала у детей наблюдается внимание и интерес друг к другу. К концу второго года жизни наблюдается стремление привлечь к себе внимания сверстника и продемонстрировать ему свои успехи. На третьем году жизни появляется чувствительность детей к отношению сверстника. Переход детей к субъектному, собственно коммуникативному взаимодействию становится возможным в решающей степени благодаря взрослому. Именно взрослый помогает ребенку выделить сверстника и увидеть в нем такое же существо, как он сам. Наиболее эффективным путем для этого является организация субъектного взаимодействия детей, когда взрослый привлекает внимание детей друг к другу, подчеркивает их общность, их привлекательность и пр. Интерес к игрушкам, свойственным детям этого возраста, мешает ребёнку самому «увидеть» сверстника. Игрушка как бы закрывает человеческие качества другого ребенка. Открыть их ребенок может только с помощью взрослого.

Серьёзные успехи ребенка в предметных действиях, в речевом развитии, в игре и в других сферах его жизнедеятельности, достигнутые в период раннего детства, качественно изменяют всё его поведение. К концу раннего детства стремительно нарастает тенденция к самостоятельности, стремление действовать независимо от взрослых и без них. К концу раннего возраста это находит своё выражение в словах «Я сам», которые являются свидетельством кризиса 3-х лет.

Явными симптомами кризиса являются негативизм, упрямство, своеволие, строптивость и пр. Данные симптомы отражают существенные изменения в отношении ребенка к близким взрослым и к самому себе. Ребенок психологически отделяется от близких и взрослых, с которыми раньше был неразрывно связан, противопоставляется им во всем. Собственно «Я» ребенка эмансипируется от взрослых и становится предметом его переживаний. Появляются характерные высказывания «Я сам», «Я хочу», «Я могу», «Я делаю». В кризисе трех лет взрослые с их отношением к ребенку как бы впервые возникают во внутреннем мире детской жизни. Из мира, ограниченного предметами, ребенок переходит в мир взрослых людей, где его «Я» занимает новое место.

Отделившись от взрослого, он вступает с ним в новые отношения.

В трех летнем возрасте для детей становится значимой результативная сторона деятельности, а фиксация их успехов взрослым-необходимым моментом её исполнения. Соответственно этому возрастает и субъективная ценность собственных достижений, что вызывает новые, аффективные формы поведения: преувеличение своих достоинств, попытки обесценить свои неудачи.

Новое видение себя стоит в том, что ребенок впервые открывает материальное воплощение своего Я, а его мерой могут служить собственные конкретные возможности и достижения. Предметный мир становится для ребенка не только миром практического действия и познания, но сферой, где он пробует свои возможности, реализует и утверждает себя. Поэтому каждый результат деятельности становится и утверждением своего Я, которое должно быть оценено не вообще, а через конкретное. Материальное воплощение, т.е.

через его достижения в предметной деятельности. Главным источником такой оценки является взрослый. Поэтому малыш начинает с особым пристрастием воспринимать отношение взрослого.

Новое видение «Я» через призму своих достижений кладет начало бурному развитию детского самосознания. Я ребенка, опредмечиваясь в результате деятельности, предстает перед ним как объект, не совпадающий с ним. А это значит, что ребенок уже способен осуществить элементарную рефлексю, которая разворачивается не во внутреннем, идеальном плане, а имеет развёрнутый вовне характер оценки своего достижения.

Становление такой системы Я, где точкой отсчета является достижение, оцененное окружающими, знаменует собой переход к дошкольному детству.

1.5. Планируемые результаты освоения программы

К целевым ориентиром в обязательной части и части, формируемый участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальный траекторий развития детей)а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей инвалидов (дети с ограниченными возможностями здоровья) относятся социально нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

В раннем возрасте:

- Ребенок интересуется, окружающими предметами активно действует с ним; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- Владеет активной речью, включенной в общения; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- Стремится к общению со взрослыми т активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

К целевым ориентиром в обязательной части и части, формируемый участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальный траекторий развития детей)а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей инвалидов(дети с ограниченными возможностями здоровья) относятся социально нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

11. Содержательный раздел программы

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

2.1.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель:Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ
- 6) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 7) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 8) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Направления:

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 3) Трудовое воспитание.
- 4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Игровая деятельность.

Сюжетно-ролевые игры

Формировать умение проявлять интерес к игровым действиям сверстников. Помогать играть рядом, не мешая друг другу. Развивать умение играть вместе со сверстниками.

Формировать умение выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Подвижные игры

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание) .

Театрализованные игры

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт, расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор) .

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и нет живой природы, подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм) .

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых) .

Дидактические игры

Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (крут, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Формы, методы, средства работы

- Игры
- Беседа
- Сюжетно-ролевая игра
- Настольный театр
- Пальчиковый театр
- Развлечения
- Праздники
- Театрализованная игра-зрелище
- Чтение сказок
- Просмотр мультфильмов

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми

Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Продолжать формировать умение здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.

Формирование патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

Образ Я. Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя.

Семья. Развивать умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка, в котором они живут)

ФОРМЫ РАБОТЫ.

<p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</p>	<p>Формирование семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</p>
<p>Общение «Как здороваться и прощаться со взрослыми?» «Давай познакомимся» «Здравствуй, детский сад» «Как приветствовать друзей?» «Как прощаться с друзьями?» «Что делает няня» «Чем занят воспитатель» «Моя любимая игрушка» «Наши крохи подросли» «Мы уже большие» «Мы- вежливые детки» «Мои друзья» Ситуации «Идем в свою группу» «Поможем няне» «Кто что делает из деток» «Отнеси другу игрушку» «Пожалей друга» «Поздоровайся с куклой» «Научим мишку просить о помощи» «Поделись игрушкой» «Давай вместе посмотрим книжку» «Скажи вежливо» «Мой друг заболел» «Мой друг ушиб ногу» «Полечим друга» Д/Игры «Где спрятался Мишка» «Для чего это нужно?» «Кто нашел игрушку» Рассматривание картинок, иллюстраций «Наши добрые дела» «Первая помощь заболевшему»</p>	<p>Общение «Как тебя зовут?» «С кем ты живешь» «Как зовут твоего маму (папу, бабушку, дедушку, сестру, брата)» «Кто изображен на этой фотографии» «Как я люблю свою маму» «Чем папа меня развлекает» «Ай, какая мама-золотая прямо!» «Кто привел меня в детский сад» «Где я живу» «Как мы с папой помогли маме» «Где веселее дома или в садике» «Город, в котором мы живем» Ситуации «Поездка к бабушке на машине» «Едем в автобусе с мамой и папой по нашему городу» «Назови членов семьи» «Чем хорошо у нас в саду» «Пойди туда, куда скажу» Д/Игры «Где спрятался зайка?» «Что нового в группе?» «Найди куклу Катю»</p>

Самообслуживание, развитие элементарной трудовой деятельности

Задачи:

- Обучать детей порядку одевания и раздевания; формировать умение складывать в определенном порядке снятую одежду. Приучать к опрятности. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий.

- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам
- Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.
- Развивать умение совместно со взрослым и под его контролем перед едой ставить хлебницы (без хлеба) и салфетки.
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека
- Воспитывать интерес к труду взрослых. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым.
- В помещении и на участке привлекать внимание детей к тому, как взрослый ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит).
- Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т. д.)

Формы работы

Показ и объяснение выполнения трудовых процессов, рассматривание картинок и иллюстраций в книжках на тему «Кто что делает?»

Д/ игры

- «Оденем Катю на прогулку»
- «Оденем куклу Машу после сна»
- «Кукла Оля готовится спать»
- «Кукла Катя пришла с прогулки»
- «Угадай по картинке, что надо делать»

Поручения

- «Каждой игрушке-свое место»
- «Помоги няне сделать то-то...»
- «Помоги няне накрыть на стол»
- «Накроем стол к обеду»
- «Помоги мне собрать игрушки»
- «Помоги мне навести порядок на участке (в группе)»
- «Поставим стульчики красиво»
- «Помоги собрать игрушки в корзинку»
- «Отнеси игрушку»
- «Положи игрушку на место»
- «Поможем дворнику»
- «Помоги мне сделать то-то...»
- «Помоги мне полить цветы»

Игровые ситуации

- «Кукла Маша хочет кушать»
- «Кукла Таня пролила чай»
- «Сами умываемся, сами одеваемся»
- «Учимся умываться, учимся вытираться»
- «Чистим дорожки от снега»
- «Посыпаем дорожки песочком»
- «Кто поможет воспитателю»
- «Ремонтируем снежные постройки»
- «Полечим книжку»

Наблюдение

- за трудом дворника
- за трудом воспитателя

-за трудом няни

-за трудом медсестры

-за трудом водителя

Общение

«Что делает мама (папа, бабушка, дедушка) дома»

«Где работает твоя мама (папа, бабушка, дедушка)»

«Как нам няня помогает»

«Что делает для малышей воспитатель»

Обучать детей порядку одевания и раздевания.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате

Формировать умение складывать в определенном порядке снятую одежду.

Приучать к опрятности.

Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий.

По окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Развивать умение совместно со взрослым и под его контролем перед едой ставить хлебницы (без хлеба) и салфетницы.

Ознакомление

-с трудом животновода.

-с трудом строителей

-с трудом доктора

- с трудом медсестры

-с трудом повара

-с трудом овощевода.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

Знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать и не брать предметы и угощение у незнакомых людей и т. д.

Объяснять детям, что нельзя брать в рот несъедобные предметы, никакие предметы нельзя засовывать в ухо или в нос —это опасно!

Учить детей правилам безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.

С помощью художественных и фольклорных произведений знакомить с правилами безопасного для человека и окружающего мира поведения.

О правилах безопасности дорожного движения. Дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили ездят по дороге (проезжей части) ; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов; на красный свет светофора нужно стоять, на зеленый—двигаться; переходить улицу можно только со взрослым, крепко держась за руку.

Рассказать детям, что по дороге ездят различные автомобили. Ведет автомобиль водитель. В автобусах люди едут на работу, в магазин, в детский сад.

Объяснять элементарные правила поведения детей в автобусе (в автобусе дети могут ездить только со взрослыми; разговаривать нужно спокойно не мешая другим; слушаться взрослых и т. д.) .

Читать детям рассказы, стихи, сказки по теме «Дорожное движение».

Формирование предпосылок экологического сознания

Задачи:

Формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за

животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых.

Объяснять детям, что рвать любые растения и есть их нельзя.

Формы работы

Безопасность	Формирование предпосылок экологического сознания
<p>Объяснение, показ, рассказ воспитателя, инд. беседы</p> <p>Общение</p> <p>«Поплотнее кран закрой, осторожней будь с водой»</p> <p>«Как вести себя на улице»</p> <p>«Как вести себя в автобусе»</p> <p>«Опасные предметы дома»</p> <p>«Как правильно катать машинку»</p> <p>«Чем опасен мячик»</p> <p>«Зачем дети должны днем спать»</p> <p>«Правила пяти «нельзя»</p> <p>«С кем можно уходить домой»</p> <p>«Осторожно!-незнакомые люди опасны»</p> <p>«Кошка и собака – чем они опасны»</p> <p>Беседа</p> <p>«Как огонь воду невзлюбил»</p> <p>«Запомните, детки, таблетки – не конфетки»</p> <p>«Скорая помощь»</p> <p>«Только с мамой я гуляю»</p> <p>Беседа о правилах поведения среди сверстников «Хорошо и плохо»</p> <p>«Что делать, если случился пожар»</p> <p>Дупр.</p> <p>«Пройди- не задень»</p> <p>«Возьми аккуратно»</p> <p>«Пройди на цыпочках»</p> <p>«Спички-это опасно»</p> <p>«Учимся играть рядом друг с другом»</p> <p>Дигры</p> <p>«Красный-желтый-зеленый»</p> <p>«Машины и светофоры»</p> <p>Ситуации</p> <p>«Мы переходим дорогу»</p> <p>«Едем на автобусе»</p> <p>«Идём в гости к бабушке»</p> <p>Наблюдение</p> <p>-за проезжей частью дороги</p> <p>- тротуаром</p> <p>-светофором</p>	<p>Рассматривание</p> <p>-сюжетных картинок о природе</p> <p>-осенних цветов</p> <p>-уголка природы в группе</p> <p>-кошечки</p> <p>- фикуса, уход за растением</p> <p>Совместно с воспитателем изготовление огорода в уголке природы</p> <p>Наблюдение</p> <p>-за веткой тополя</p> <p>-за появлением всходов</p> <p>- за сезонными изменениями в природе</p> <p>-погодными условиями</p> <p>-деревьями</p> <p>-кустарником</p> <p>-цветами</p> <p>-травой</p> <p>-березой</p> <p>- туей</p> <p>-рябиной</p> <p>-солнцем, небом, облаками</p> <p>-осадками</p> <p>-ветром</p> <p>-птицами</p> <p>-насекомыми</p> <p>-следы на снегу</p> <p>-набухание почек весной</p> <p>-листопад осенью</p> <p>Д/упр.</p> <p>«Что это?»</p> <p>«Кто это?»</p> <p>«Покорми киску»</p> <p>«Покормим птичек»</p> <p>«Польем цветы»</p> <p>«Ухаживаем за растениями»</p> <p>«Наши маленькие соседи»</p> <p>Дигры</p> <p>«Животные»</p> <p>«Птицы»</p> <p>«Растения»</p> <p>«Насекомые»</p> <p>Беседа</p> <p>«Наши друзья – животные»</p>

<p>-транспортом -пешеходами -маршрутным такси -автобусом</p> <p>Чтение «Волк и семеро козлят» р.н. сказка «Кошкин дом» С. Маршак Чтение потешек и стихов о ПДД</p> <p>Рассматривание картинок, иллюстраций, плакатов «Пожарная безопасность» «Безопасность на дороге»</p>	<p>«Кошка и собака-наши друзья» «Почему нельзя ломать и портить деревья, кустарник, цветы»</p> <p>Труд на участке. -сеем цветы на клумбе -копаем грядку. -поливаем всходы. -ухаживаем за огородом -ухаживаем за цветником</p> <p>Рассматривание картинок, иллюстраций о природе, птицах, животных, насекомых</p>
---	--

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. 4. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 5. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 6. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка. 7. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. 8. Повышение правовой культуры родителей. 9. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка. 10. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение». 11. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).
--	---

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Сенсорное развитие

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму. Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т. д.

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч) .

Формировать умение называть свойства предметов.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности
Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр, с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.) .

По окончании игры приучать убирать игрушки на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Предлагать совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.)

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.

Формировать умение различать количество предметов: много — один (один - много) .

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.)

Форма. Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар) .

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада) .
Учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты.
Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).
Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора Предметное и социальное окружение

Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель.

Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина) ; сравнивать знакомые предметы разные шапки, варежки, обувь и т. п., подбирать предметы по тождеству найди такой же, подбери пару, группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.) .

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Ознакомление с природой

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных кошку, собаку, корову, курицу и т. д.) и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т. д.) : называть их.

Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка, за рыбками в аквариуме. Приучать детей подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) фрукты (яблоко, груша и т. д.) .

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде) .

Сезонные наблюдения

Осень. Формировать элементарные представления об осенних изменениях в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья; о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег, лед, скользко, можно упасть. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.) .

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать с детьми природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Формы, методы, средства работы

Сюжетные игры

Строительные игры

Конструирование

Дидактические игры

Сюжетно – ролевые

Экскурсии: игровые, тематические,
комплексные.

Наблюдения

Настольно- печатные игры

Рассказывание сказок

Интеграция с другими образовательными областями:

Социально- коммуникативная, физическая, речевая, художественно- эстетическая.

Тематическое планирование образовательной деятельности «Познавательное развитие» (Приложение)

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Принципы развития речи.

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практик

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне. », «Предупреди Митю. Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил? ») .Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных). На картинках показывать состояния людей и животных: радуется, грустит и т. д.

Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи

Формирование словаря

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок, одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама, транспортных средств (автомашина, автобус, овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей);
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать, действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть, действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять, их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький,
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи. К концу года дошкольники должны иметь словарный запас не менее 1000-1200 слов.

Звуковая культура речи

Упражнять детей в *отчетливом* произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных, в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов)

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, вечерового дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи

Совершенствовать грамматическую структуру речи.

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька»), куда пошла?»).

Связная речь

Помогать детям отвечать на простейшие («что?», «кто?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «что везет?», «кому?», «какой?», «где?», «когда?», «куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке, о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Формировать умение слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Формы, методы, средства работы

НОД: тематические и комплексные
Настольный театр
Рассматривание картин иллюстраций
Дидактические игры
Настольные игры
Праздники
Развлечения
Чтение и рассказывание
Художественной литературы
Игры забавы
Беседа

Интеграция с образовательными областями: социально- коммуникативная, познавательная, художественно- эстетическая, физическая

Формирование интереса и потребности в чтении

Регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.

Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это? », «Что делает? ».

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.

Читать детям художественные произведения, предусмотренные Программой для второй группы раннего возраста,

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.

Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none">1. Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах:<ul style="list-style-type: none">➤ Чему мы научимся (Чему научились),➤ Наши достижения,➤ Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)2. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.3. Открытые мероприятия с детьми для родителей.4. Посещение культурных учреждений при участии родителей с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и
-------------------------	--

	<p>эстетических чувств.</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения. 6. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГ Дейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Л.Н. Толстой– наш великий земляк» и т.п.). 7. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам . 8. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников. 9. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. 10. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи. 11. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей. 12. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).
--	---

2.1.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи: Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

- 1) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 2) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 3) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 4) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 5) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:

- 1) Эстетическое восприятие мира природы:
 - Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
 - Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
 - Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.

- Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

2) Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
- Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
- Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
- Формировать интерес к окружающим предметам.
- Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
- Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

3) Художественное восприятие произведений искусства:

- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
- Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
- Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
- Дать элементарные представления об архитектуре.
- Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
- Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

4) Художественно-изобразительная деятельность:

Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.

- Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
- Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
- Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
- Развивать воображение, творческие способности.
- Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
- Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

Развитие продуктивной деятельности

Рисование

Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти).

Поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные, пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги, свободная рука придерживает лист бумаги, на котором рисует малыш) .
Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Приучать держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка

Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Развивать умение отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.) .

Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др., сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники) ; делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок, два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Развитие детского творчества

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, подводить к простейшим ассоциациям: на что это похоже.

Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.

Побуждать дополнять изображение характерными деталями; осознанно повторять ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы.

Приобщение к изобразительному искусству

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.

Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др., их форму, цвет.

Эстетическая развивающая среда.

Развивать интерес детей к окружающему: обращать их внимание на то, в какой чистой, светлой комнате они играют и занимаются, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати, на которых они спят.

На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Детское конструирование

Виды детского конструирования:

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.

- 3) Из природного материала.
- 4) Из промышленных отходов.
- 5) Из деталей конструкторов.
- 6) Из крупно- габаритных модулей.
- 7) Практическое и компьютерное.

Формы организации обучения конструированию:

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.
- 3) Конструирование по образцу.
- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.
- 6) Каркасное конструирование.
- 7) Конструирование по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры:

- Ранний возраст: конструирование слито с игрой.
- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.

Музыкальное развитие.

Основные цели: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- 1) Развитие музыкально-художественной деятельности.
- 2) Приобщение к музыкальному искусству.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального развития:

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Содержание работы: «Слушание»:

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание работы: «Пение»

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

Формы работы с детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Наблюдения на прогулке; показ воспитателем способов рисования, лепки;

Рассматривание иллюстраций в книжках, игрушек, предметов;

Д/игры «Что за форма, что за цвет?» «Найди то, что опишу» «Расскажи, что это?» «Найди у куклы глазки (носик, ротик, ушки)» «Кто что делает на картинке?» «Большой-маленький, высокий-низкий» «Разноцветные фонарики» «Бусы для елки» «Разноцветные ленточки» «Сделаем куклам бусы» «Чем похожи, чем отличаются» «Собери матрешку (пирамидку)» «Найди матрешку» «где наши ножки» «Игра с платочками»

Д/упр. «Возьми правильно кисточку(карандаш)» «Набери краску на кисть» «Проведи пальчиком по предмету» «Повтори за мной»

Общение «Кто что ест?» «Чем угостим наших гостей?» «Дикие и домашние животные» «Какие птицы прилетают к нам на участок» «Матрешка в гости к нам пришла»

Выставки «Детские работы» «Народные игрушки»

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none">1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).6. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.7. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.8. Создание игротки по Художественно-эстетическому развитию детей.9. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.10. Сотрудничество с культурными учреждениями города и села с целью оказания консультативной помощи родителям11. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).
--	---

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Цели:

- 1) гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

1) Оздоровительные:

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание.

2) Образовательные:

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

3) Воспитательные:

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Направления физического развития:

1) Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

2) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

3) Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Принципы физического развития:

1) Дидактические:

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.

2) Специальные:

- непрерывность;

- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

3) *Гигиенические:*

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление лично- ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

1) *Наглядные:*

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) *Словесные:*

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

3) *Практические:*

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей

- В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаляющих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.
- При проведении закаляющих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.
- Специальные закаляющие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

- Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.
- Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком) .

- Во время еды учить детей правильно держать ложку.
- Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках) ; в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки — смотреть, ушки — слышать, носик - нюхать, язычок — пробовать (определять) на вкус, ручки—хватать, держать, трогать; ножки—стоять, прыгать, бегать, ходить; голова—думать, запоминать; туловище — наклоняться и поворачиваться в разные стороны.

Формы, методы, средства работы

Игровые упражнения

Утренняя гимнастика:

- Сюжетный комплекс
- Тематический комплекс
- Комплекс с предметами

Подражательные движения

Подвижные игры большой и малой подвижности.

Физкультурные занятия:

- Традиционные
- Сюжетно- игровые
- Тематические
- Комплексные

Физкультурные занятия на улице

Гимнастика после дневного сна

- Оздоровительная
- Закаливающие процедуры

Физкультурные упражнения

Коррекционные упражнения

Физкультурные досуги

Физкультурные праздники

Физминутки

Интеграция с другими образовательными областями:

Социально- коммуникативная, познавательная, речевая, художественно-эстетическая.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом, ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
3. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:

- Зоны физической активности,
 - Закаливающие процедуры,
 - Оздоровительные мероприятия и т.п.
4. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
 5. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
 6. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.

Тематическое планирование образовательной деятельности «Физическая культура» (Приложение)

III. Организационный раздел.

3.1. Организация предметно-развивающей среды в I младшей группе «Родничок»

В соответствии с программой «От рождения до школы» предметно-развивающая среда в группах делится на функциональные центры, уголки. Предметно-развивающая среда меняется в зависимости от возрастных особенностей воспитанников и реализуемой педагогами программы. Важно помнить, что ребёнок не «пребывает» в среде, а преодолевает, «перерастает» её, постоянно меняется, становится другим в каждую следующую минуту.

Младший дошкольный возраст.

Правильно организованная развивающая среда позволяет каждому малышу найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и со сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, а ведь именно это и лежит в основе развивающего обучения. Свободная деятельность детей помогает им самостоятельно осуществлять поиск, включаться в процесс исследования, а не получать готовые знания от педагога, это позволяет развивать такие качества, как любознательность инициативность, самостоятельность, способность к творческому самовыражению. При создании развивающего пространства в групповом помещении необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности в развитии дошкольников, это в свою очередь обеспечит эмоциональное благополучие каждого ребёнка, развитие его положительного самоощущения, компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе, включение в различные формы сотрудничества, что и является основными целями дошкольного обучения и воспитания.

Образовательная область	Оборудование (центры, уголки)
Социально-коммуникативное развитие	<p><i>Центр сюжетно-ролевых игр</i> (включить уголок для девочек, для мальчиков – гендерное воспитание) <i>«Домик маленькой принцессы» (настольный)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -диван-1 -кресла-2 -комод с зеркалом-1 -компьютерный стол -1 -кресло качалка-2 - столики-2 -кровать.

	<p>«Кухня» Кухонный шкаф -2 -холодильник, микроволновая печь, плита, духовка, тостер , электрический чайник, телефон. - чайная посуда- 2 комплекта -кастрюли – 4 -сковародка-1 -чайник-2 -сахарница-1 -молочник-1 -графин-1 - специи-2(соль, перец) - набор: ложек, вилок.ножей. -стол-1 -стулья -4</p> <p>«Спальня» (для игровых действий, игры с куклами): - Кровать-1 - комплект постельных принадлежностей (матрас, одеяло ,подушка, пододеяльник наволочек, простыня) - ванночка -1 -горшок-1 - кукла с тканевым туловищем-1</p>
	<p>- куклы большие-3 - куклы малышки-3</p> <p>Центр уединения Домик Коврик</p> <p>«Овощной магазин» супермаркет. Набор овощей и фруктов: -тыква, кукуруза, баклажан, морковь, перец сладкий, острый, лук, капуста, салат - касса . стойка</p> <p>«Маленький доктор» Кукла-доктор в профессиональной одежде с символом (медицина- красный крест) - халат - маска -колпак Набор для доктора: термометр, фонендоскоп -2, укол-2, молоточек- 2, лекарства, ложки- 2</p> <p>«Маленькая модница» - зеркало, стул - фен - расческа.</p> <p>«Прачечная» -гладильная доска, утюжки.</p> <p>«Гараж» - разные виды машин : - пожарная,-2 полицейская,-2 скорая помощь,-2 грузовая, -5</p>

	бетономешалка, -1 трактор, - 2 (большой, маленький) легковая – 9
	Центр труда - лейка-3 - фартук-5 - лопатки-10 - Ведерки средние-10 - Ведерки маленькие-10 - Грабли -10 - Клеенка -1 - Пульверизатор-2
	- Центр «ПДД» «ОБЖ .Безопасное общение» (комплект карточек беседы с ребенком) Книги для чтения из серии «Читаем с мамой» - «Осторожным надо быть» О. Корнева -«Учимся переходить дорогу» Н.А. Мигунова -«Для чего нужны машины» - «Правила маленького пешехода» Н.Никитина - «Уроки Светофора» В.Лихадер -«Мой светофор» С. Слепина - «Как не попасть в беду» О. Корнева Макет пешеходной дороги, жезл, светофор
Познавательное развитие	Центр сенсорного развития «Хочу все знать» -Куклы большие одетые в 4 основного цвета -Дидактический мягкий кубик -Матрешки трех и четырех составные -Пирамидки разные-6шт -мелкая и крупная геометрическая мозаика, -объемные вкладыши (стаканчики)-5шт -рамки вкладыши-2шт - мягкие конусы -набор для забивания: горка с шариками и молотком-2 шт -стержни для нанизывания-4шт -заводные игрушки забавы Настольно-печатные игры : -Лото «Игрушки» -«Чей малыш» -«Кто в домике живет» -Наборы разрезных картинок 2-4 части: «Домашние животные», «Сказочные животные» -Логические блоки Дьеноша -Шнуровки -Развивающее лото -Парные картинки -«Веселые гномики» -«Одень матрешке бусы» -«Большой – маленький» - «Кто с кем» Наглядно- дидактические пособия:

	<p>Предметы быта -Одежда. Обувь. -Посуда -Профессии -Картотека предметные картинки -Разные виды одежды -Бытовая техника</p> <p>Центр природы «Времена года» Оборудование для игр с песком на прогулке (ведёрки, лопатки, формочки, совочки и т.д.) Макеты: «у бабушки в деревне», «Аквариум» Картины –пейзажи по временам года. Комнатное растение с крупными листьями: фикус. Комнатные растения с мелкими листьями : аспарагус, бальзамин. Реалистические животные: петух, курица, свинья, корова, лошадь. Муляжи овощей и фруктов (Огурец, помидор, морковь, яблоко) Материалы для развития трудовых навыков: -лейка для полива комнатных цветов-3шт. -палочки для рыхления земли Серия картин среднего размера «Домашние животные» (собака с щенятами; кошка с котятами; корова с телёнком; лошадь с жеребёнком; коза с козлёнком; овца с ягнёнком; курица с цыплятами; утка с утятами) Серия картинок «Дикие животные» (реалистическое изображение животных: заяц, лиса, волк, медведь, белка) Серия картинок «Овощи» (морковь, капуста, помидор, огурец, картошка и т.д.) Серия картинок «Фрукты и ягоды», «Домашние птицы», «Насекомые»</p> <p>Для самых маленьких. Первые уроки для малышей «Времена года» Л.А.Завальнюк ЗАО «Омега» Для чтения взрослыми детям. Большая поэзия для маленьких детей :-Осенние стихи. Зимние стихи. Весенние стихи. Летние стихи. Альбомы по временам года: «Осень», «Зима», «Весна», «Лето» (иллюстрации) Наглядно-дидактическое пособие : «Осень» (иллюстрации) Для самых-самых маленьких. Знакомство с окружающим «Золотая осень» -«Зима»(рассказы по картинкам) «Мозаика - Синтез» - «Цветы» Наглядно дидактическое пособие. -«Лето» (иллюстрации) -«Ферма»- книга для чтения. Дидактические игры: «Что растет на огороде» картинки с изображением овощей. «Листики в садочке» (осенние – листья – большой лист –папа, поменьше красный- мама, маленький зеленый лист сыночек) Информационно –деловое оснащение ДООУ: «Один на улице или безопасная прогулка</p>
	<p>«Правила дорожного движения для дошкольников» Издательство</p>

	<p>«ДЕТСТВО- ПРЕСС» Тематический уголок для ДОУ: «Безопасность на дороге» «Если заблудился», «Порошки- не кашки, таблетки не конфетки!» «В лесу», «Безопасное поведение на воде» «Безопасность при общении с животными » «Опасный лед» Серия «Мамины уроки» «На нашей улице» Для чтения взрослыми «Мои транспортные машины» А.В. Крюковский «Машины чемпионы» Н. Ушкина «Веселый светофор» (обучающая сказка) «Правила дорожного движения» Н.А.Избекова Дидактическая игра «Воробушки и автомобиль» (машина, шапочки воробушки) «Красный, желтый, зеленый»</p> <p>Центр экспериментирования «Почемучка» -Микроскоп-1шт -Клеёнка-1шт -Подносы-2шт -Ёмкости для измерения-2шт. -Маленькие зеркала -2шт -Лупы-5шт -Мыльныепузыри-5 шт -Фартуки клеёнчатые с нарукавниками -12шт -Электрические фонарики-3шт -Ракушки морские -Шишки (кедровые, еловые) -Камушки, земля, снежинки -Насекомые -Трубочки для продувания. -Палочки для рыхления -Формочки для переливания воды -Плавающие игрушки (резиновые) : кораблики, морская звезда, акула, дельфинчики, рыбки, черепаха, лягушка, краб, утята Заводные игрушки (пластмассовые): утенок, крокодил, кораблик (плавающие в воде) -гусь, цыплёнок, медвежонок, божья коровка, пеликан.(заводные)</p> <p>Центр конструктивной деятельности -Напольный конструктор (крупный строй материал пластмассовый)</p>
	<p>- Настольный конструктор (мелкий строй материал деревянный и пластмассовый), для обыгрывания мелкие транспортные игрушки и сюжетные фигуры. -Конструкторы разного размера - Фигуры людей и животных для обыгрывания. Игрушки бытовой техники: -электрический чайник -тостер</p>

	<p>-холодильник -микроволновая печь Природный и разнообразный полифункциональный материал: шишки, ракушки, бруски ит.д. Крупные геометрические формы. Строительный материал-</p>
Речевое развитие	<p>Центр речевого развития (настольно-печатные игры): наборы картинок для группировки, лото, разрезные кубики, серии картинок, сюжетные картинки и др. Сюжетное панно «Поляна» - Детское лото «Игрушки» - «Ты чей малыш» - «Кто с кем» - «Большой и маленький» - Разрезные кубики: «Домашние животные», «Фрукты».</p>
	<p>Центр «Здравствуй, книжка» Детские книги: «Мамы и малыши», «Первые слова», «Машинки» -потешки: «Бабочки коробочки», «Барашек беленький», «Волчок серый бочок» Серия «Топотушки» Сказки: -«Козлятушки»- р.н.с. в обработке О.Капица -«Репка» р.н.с. - «Заюшкина избушка» р.н.с. Русские народные песенки: в обработке П. Шейна и Н. Иваницкого -«Гуси – гуси, га-га-га!» -«Сорока- белобока» - Пошел котик во лесок</p>
	<p>- «Идет коза рогатая» - «Прибаутки», «Баиньки» -Прибаутки р. н. п. в обработке Г.Науменко, Н. Иваницкого и О. Капицы - «Каравай» р. н. п. Стихи: «Гольшок малышок», Е. А. Благинина, «Мои игрушки» М. Яснов, «Добрый мышонок» В.Я Данько, «Милые зверюшки» Л.Л.Яхнин «Учимся говорить» В. Зуева «Учимся говорить» В. Хесин Аудио кассеты : русские народные прибаутки «Сорока Белобока», Сказки Корнея Чуковского Книжки в кармашке«Котик»:«Вежливые слова», «Чей рог?», «Чей нос?», «Чей хвост?» ИД «Карапуз», 2012 Большая книга «Сказки» Издательский Дом «Нева», 2002 ОЛМА – Пресс, 2002 Наглядно дидактическое пособие: Развитие речи в детском саду. 2-3 года (для занятий с детьми) В.В. Гербова Книжка – панорамка: «Репка», «Курочка Ряба», Р.н.с. в обработке И.Б. Шустовой. ООО «Издательство «Росмэн Пресс» , 2003. «Идет</p>

	<p>бычок качается» А. Барто. Москва «Росмен»2001</p> <p>Сказки – закладки: «Колобок» (для детей от трёх лет) Р.н.с в обработке К.Ушинского. ООО «Издательство Лабиринт Пресс, 2011</p> <p>«Теремок» (для детей от трёх лет) Р.н.с в обработке А.Фёдоровой ООО «Издательство Лабиринт Пресс, 2011</p> <p>Нажми – послушай сказку . Для чтения взрослыми детям :</p> <p>«Маша и медведь» ,</p> <p>«Репка» Книжный дом «Азбукарик Групп» 2011</p> <p>Серия «Для самых маленьких» Большая книга для малышек. Т. Носенко ООО «АСТ – ПРЕСС КНИГА» 2011</p> <p>Серия «Книга в подарок» (для чтения взрослыми детям) А.Л. Барто. Стихи. ООО «Стрекоза», 2008</p> <p>Серия «Любимые сказки» Сказки для малышек. ООО «Издательский дом «Вече», 2000</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Центр изобразительной деятельности «Маленький художник»</p> <ul style="list-style-type: none"> -Цветные карандаши трехгранники 12 цветов -Гуашь (большие 4 основных цвета) -Кисточки беличьи № 6 -26 - Альбомы - 25 -стаканчики непроливайки-25 -пластилин 6 цветов-25 -доски для лепки – 25 - стеки, палочки, тарелочки, -цветная бумага, картон - ножницы -25 -салфетки из ткани -щетинные кисти-25
	<p>Центр «Музыки»</p> <p>Магнитофон.</p> <p>Аудиозаписи : детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, записи звуки природы, колыбельные., потанцуем малыши- веселые и задорные мелодии, малыш в деревне- чудесные звуки живой природы.</p> <p>Игрушки -музыкальные инструменты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - металафон-1 -бубен-2шт -дудочки – 4 - труба -1 - погремушки-10 - микрофон -гармошка -2 <p>Наглядно дидактическое пособие: «Музыкальные инструменты»</p> <p>Центр «Театр»</p> <p>Ширма ,декорации, театральные атрибуты</p> <p>Разные виды театра:</p> <p>Настольный : «Курочка ряба», «Три поросенка», «Маша и медведь», «Волк и семеро козлят»</p> <p>«Репка», «Колобок» «Красная шапочка»</p> <p>Пальчиковый ,Теневой, Бибабо, Матрешковый «Теремок», «Три медведя» «Кот и лиса»</p>

	Наглядно дидактическое пособия, серия «Рассказы по картинкам»: -«Репка» М.; Мозаика –Синтез,2005 -«Курочка Ряба» М.; Мозаика –Синтез,2005 -«Колобок» М.; Мозаика –Синтез,2005 -«Теремок» М.; Мозаика –Синтез,2005
Физическое развитие	Центр физического развития - корзина для хранения мячей - мячи (d = 200-250, 100-120, 60-80 mm) - гимнастическая скамейка - оборудование для катания и лазания -кегли
	Центр сохранения здоровья ребенка - ростомер - дорожка здоровья

Технические средства обучения

Технические средства обучения используются в работе с детьми для расширения их представлений об окружающем мире, природе, художественной литературе, пропаганде педагогических знаний среди родителей:

- Персональный компьютер педагога.
- Музыкальный центр.

3.2. Организации режима пребывания детей в образовательном учреждении

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на интегративных процессах: консолидации медицинского работника и педагогов; взаимодействии родителей, педагогов, медицинского работника и детей; интеграции разнокачественных функциональных систем общего и дополнительного образования с системой психолого-педагогической работы.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей

Первая младшая группа
(сентябрь – май)

Время	Деятельность детей и воспитателя
7.30 - 8.30	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность детей. Развитие мелкой моторики.
8.30 - 8.35	Утренняя гимнастика (5 мин)
8.35 - 9.05	Завтрак. Обучение правильно держать столовые приборы. Обучение культуре еды.
9.05 - 9.20	Минутки игры. Подготовка к занятию.
9.20 - 9.30	Непосредственно образовательная деятельность
9.40.- 9.50	
10.00.	Фрукты, сок
10.10 -11.20	Подготовка к прогулке, прогулка. Обучение навыкам самообслуживания. Наблюдения. Труд. Игры.
11.20 - 11.30	Возвращение с прогулки. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
11.30 - 12.00	Обед. Обучение правильно держать ложку, столовые приборы, культуре еды.
12.00 - 15.00	Сон. Создание тихой обстановки для сна (в период адаптации); сон с использованием музыкотерапии
15.00 - 15.30	Подъем, воздушные, водные процедуры (гимнастика после сна)

15.15 - 15.35	Подготовка к полднику, полдник. Обучение культуре еды.
15.35 - 16.00	Игры детей
16.00 - 16.10. 16.20 – 16.30	Непосредственно образовательная деятельность
16.30 - 17.20	Подготовка к прогулке, прогулка.
17.20 - 17.40	Ужин.
17.40 – 19.00	Дидактические игры, труд. СХД. Коррекционная работа. Работа с родителями.
19.00 – 19.30	Уход детей домой

Первая младшая группа (с 2 до 3 лет)
(июнь)

Время	Деятельность детей и воспитателя
7.30- 8.40	Прием детей на площадке. Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми
8.40 - 8.45	Утренняя гимнастика
8.45 – 9.15	Подготовка к завтраку. Завтрак. Воспитание культуры еды
9.15 - 9.30	Подготовка к прогулке и выход на прогулку.
9.30 - 9.40	Художественно-продуктивная деятельность детей (на участке).
10.00	Фрукты, сок
9.40 - 11 30	Игры, наблюдения, труд,
11.30-11 40	Возвращение с прогулки.
11.40-12.00	Обед Воспитание культуры еды
12.00- 15.00	Сон с использованием музыкотерапии
15.00- 15.30	Закаливающие процедуры
15.30 -16.00	Полдник Воспитание культуры еды
16.00-17.30	Подготовка к прогулке, прогулка.
17.30-18.00	Ужин. Воспитание культуры еды.
18.00-19.00	Дидактические игры. Работа с родителями
19.00 -19.30	Самостоятельная деятельность. Уход детей домой.

3.3. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Образовательные программы, реализующие в Учреждении:

1.От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010. -304 с. – **обязательная часть (60%);**

2.Люби и знай родной край: программа ознакомления детей ст. дошк. возраста с родным краем и метод.рекомендации к программе /ГОУ ВПО Моск. Гос; ун-т им. М.А. Шолохова, ГОУ СПО Якут.пед. колледж №2, МДОУ Центр развития ребенка №105 «Умка»; /авт.-сост. Т.В. Платонова, Е.Е..Хохолова/. – Якутск, 2009. – 84 с. – **часть, формируемая участниками образовательных отношений (40%).**

Обязательная часть (60%)

1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений, овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- Развитие игровой деятельности детей
- Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)
- Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу
- Развития свободного общения со взрослыми и детьми
- Развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений

Перечень программ, технологий и пособий

- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.- 128 с. (**сюжетно-ролевые, театрализованные и дидактические игры**).
- Севостьянова Е.О. Дружная семейка: Программа адаптации детей к ДОУ- М.: ТЦ Сфера, 2005.
- Винникова Г.И. Социальное развитие, окружающий мир. М.: ТЦ Сфера, 2

2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: Развивать у детей познавательных интересов, интеллекта.

Задачи:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно- исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Перечень программ, технологий и пособий.

- Печора К. Л. Развитие и воспитание детей раннего и дошкольного возраста. Актуальные проблемы и их решение в условиях ДОУ и семьи. - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006.-96 с.
- Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. Л.А. Венгер.
- Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. Л.А. Венгер Москва «Просвещение»
- Математика для малышей. Сербина Е.В. Просвещение, 1992
- Познание предметного мира: комплексные занятия. Первая младшая группа. З.А. Ефанова. –Волгоград: Учитель, 2013.
- Развивающие игры для детей 2-7 лет. Е.Н. Михина.-Волгоград: Учитель, 2013
- Баранова. Е. В. Развивающие занятия и игры с водой в детском саду и дома. Ярославль : Академия развития. 2009
- Ребенок познает мир (игровые занятия по формированию представлений о себе для младших дошкольников) Т.В. Смирнова. – Волгоград: Учитель, 2011.
- С.Д. Ермолаев. Организация опытно – экспериментальной работы в ДОУ Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. ООО « Издательство» «Детство – ПРЕСС»
- Н.В. Нищева. Познавательно – исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. ООО «Издательство» « Детство – ПРЕСС»

3. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Развивать коммуникативную функцию речи, выражать в речи свои чувства, эмоции отношения к окружающему миру.

Задачи:

- Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи-диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи
- Развитие литературной речи.

Перечень программ, технологий и пособий

- Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Планы занятий.. - М. : Мозаика-Синтез, 2007. - 96 с.
- Рудик О.С. ООО «ТЦ Сфера» Развитие речи детей в свободной деятельности. Методические рекомендации.
- Никитина А.В. Картушина М.Ю. 20 лексических тем: Пальчиковые игры, упражнения на координацию слова с движением, загадки, потешки для детей 2-3 лет
- Конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет. М.: ТЦ Сфера, 2007.
- Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ. Интегрированные занятия. Павленко И.Н. Радюшкина Н.Г. «ТЦ Сфера»
- Хрестоматия для самых маленьких. Лунин В.В. ЗАО «Компания «Аст-Пресс»
- Большая книга для малышей. Я и мир вокруг меня. Серия для самых маленьких. Т. Носенко. ООО «АСТ- ПРЕСС КНИГА», «КАРАПУЗ»
- Артикуляционно- пальчиковая гимнастика. О.И. Лазаренко. ООО « Издательство «Айрис – пресс»
- Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников. О.С. Ушаковой. М.; Просвещение

4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении, развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).
- Развитие детского творчества
- Развитие музыкально- художественной деятельности
- Приобщение к музыкальному и изобразительному искусству

Перечень программ, технологий и пособий

- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду планирование ,конспекты занятий методические рекомендации. Ранний возраст. – М.: «Карпуз – Дидактика», 2007.
- Мартынова Е. А., Сучкова И.М. Художественно – творческая деятельность: развернутое планирование: младший ,средний, старший дошкольный возраст. Волгоград: Учитель, 2010
- Картушина М.Ю. Забавы для малышей: Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет. – М.; ТЦ Сфера, 2006.
- Силинов В.А. Аппликация для самых маленьких Мн.: Изд. В.М.Скакун.2000.

- Зубрилин Н.Ю. Волшебная аппликация М.: АРКТИ, 2008

5. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: Формирование у детей интереса и ценностного отношения к физической культуре, гармоническое физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)
- Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение, основными движениями);
- Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Перечень программ, технологий и пособий

- Оздоровительная гимнастика. Игровые комплексы, занятия, физические упражнения. Е.И.Подольская. Издательство «Учитель»
- Утренняя гимнастика (распечатка).
- Гимнастика пробуждения в детском саду.СВФУ имени М.К.Аммосова. Медицинский институт. Кафедра педиатрии.
- Малыш, физкульт –привет! Система работы по развитию основных движений детей раннего возраста. –М.: Издательство «Скрипторий 2003».
- Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа, /авт. -сост. В.И. Мустафаева (и др.). - Волгоград: Учитель. 2012. - 116 с. **(Занятия по физической культуре (по 3 занятия в неделю) - стр. 6-39**
- Журнал «Дошкольное образование» 1989 № 9,10,11 (стр.37-42), (стр.29-35).
- Физкультурные занятия в первой младшей группе. К.Соломина, Ж. Мосякина.