

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение  
Центр Развития ребенка - Детский сад № 105 «Умка»  
Управление образования городского округа «Город Якутск»

«Принято» на заседании  
Педагогического совета  
№ 1 от 11. IX 2022 г.

Утверждаю  
Заведующий МДОБУ ЦРР-  
Детский сад №105 «Умка»  
Костив Л.И.



Приказ № 04-09/01 от 06. IX 2022 г.

Рабочая программа  
(группа общеразвивающей направленности  
для детей от 5 до 6 лет «Сказка»)

Воспитатели:

Тарасова Светлана Николаевна

## 1 .Содержание:

	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	стр.
1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	стр.
1.3.	Возрастные особенности детей 5-6 лет	стр.
1.4.	Целевые ориентиры освоения программы	стр.
2.	Содержательный раздел	
2.1.	Обязательная часть (60%)	стр.
	Содержание психолого-педагогической работы	стр.
2.1.1.	«Социально - коммуникативное развитие»	стр.
2.1.2.	«Познавательное развитие»	стр.
2.1.3.	«Речевое развитие»	стр.
2.1.4.	«Художественно - эстетическое развитие»	стр.
2.1.5.	«Физическое развитие»	стр.
2.2.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений (40%)	
2.2.1.	Приоритетные направления деятельности ДОУ	
2.2.2.	Региональный компонент	
3.	Организационный раздел	
3.1.	Режим дня	стр.
3.2.	Методики, технологии, средства воспитания	стр.
3.3.	Развивающая предметно-пространственная среда	стр.
3.4.	Программно-методическое обеспечение	стр.

# 1. Целевой раздел

## 1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, образовательной программы ДОУ - в соответствии с ФГОС к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей старшего дошкольного возраста.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности детей старшей группы, и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Реализация рабочей программы осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

- > организованная образовательная деятельность;
- > образовательная деятельность в режимных моментах;
- > самостоятельная деятельность детей;
- > образовательная деятельность в семье.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально - коммуникативному, познавательному - речевому и художественно - эстетическому развитию.

Данная рабочая программа разработана в связи с внедрением ФГОС в образовательный процесс ДОУ.

Срок реализации Программы - 1 год

Рабочая программа предназначена для организации образовательной деятельности с детьми старшей группы (дети 5 - 6 лет).

В программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая на его индивидуальные особенности.

При разработке программы учитывалось комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, обогащение развития на основе организации разнообразных видов детской деятельности. В программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания, обучения и развития ребенка.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими **нормативными документами:**

1.Федеральный Закон «Об образовании в РФ» 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.

2.Постановление от 15 мая 2013г. № 26 «Санитарно -эпидемиологические требования к устройству содержания и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

3.Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

4.Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. №1014 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».

5.Образовательная программа дошкольной образовательной организации.

5.Устав ДОО.

6.Положение о рабочей программе для педагогов.

**Цель программы** - создание каждому ребенку в детском саду возможности для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной, творческой и коммуникативной активности, социальной

уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

### **Задачи рабочей программы**

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.2. Принципы и подходы к формированию программы**

В программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Особая роль в программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей. В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность,

высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Таким образом, данная рабочая программа, составленная с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников; строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

### **1.3. Возрастные особенности развития детей шестого года жизни**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры построить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия».

В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые

ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора.

Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала.

Овладевают обобщенным способом обследования образца.

Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжают совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объекта в результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.

В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания.

Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут

правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки.

Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развивается умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание.

#### **1.4 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры программы базируются на примерной программе «От рождения до школы», ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе. В программе, согласно ФГОС ДО, целевые ориентиры даются для детей на этапе завершения дошкольного образования.

##### ***Целевые ориентиры освоения программы***

□ Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

□ Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

□ Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания;

□ Может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

□ У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;

знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Основная часть (60%)**

#### **2.1.1. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Пояснительная записка.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

##### **Основные цели и задачи:**

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

##### ***Воспитание культурно-гигиенических навыков.***

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.



## **Содержание психолого-педагогической работы.**

### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании нравственности.

### **Ребенок в семье и сообществе.**

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**«Семья».** Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.). Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать

порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе; осенью – к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной - к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом – к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

**Формирование основ безопасности.** Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы ( гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи», «Пункт питания», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.) Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения – МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие» исключена из общего объема учебной нагрузки. «Игра», «Труд», «Безопасность» вынесены в совместную деятельность. Задачи образовательных областей решаются в ходе режимных моментов и интегрировано с другими образовательными областями. Деятельность по данному направлению осуществляется воспитателями, педагогом дополнительного образования и педагогом-психологом. Реализация задач по данному направлению осуществляется в совместной с взрослым деятельности.

## **2.1.2. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ».**

### **Пояснительная записка:**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

### **Основные цели и задачи.**

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование

элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомления с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно- следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. развитие умения устанавливать причинно- следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Содержание психолого-педагогической работы.**

**Формирование элементарных математических представлений.**

**Количество и счет.**

Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их: устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5-10 (на наглядной основе).

Формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Развивать умение отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Развивать умение считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы

«Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну - по 5). Упражнять в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Закреплять умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, - часть меньше целого.

### **Величина**

Закреплять умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру; «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Развивать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже). Шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

### **Форма**

Познакомить с овалом на основе сравнения его с кругом прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки - круглые и т. д. Развивать представление о том, как из одной формы сделать другую.

### **Ориентировка в пространстве**

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (*вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около*); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (*вперед, назад, налево, направо* и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «*Справа от* куклы сидит заяц, а *слева от* куклы стоит лошадка, *сзади* — мишка, а *впереди* — машина».

Формировать умение ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху -внизу, в середине, в углу).

### **Ориентировка во времени**

Дать представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки. Закреплять умение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было *раньше (сначала)*, что *позже (потом)*, определять, какой день *сегодня*, какой был *вчера*, какой будет *завтра*.

## **Планируемые промежуточные результаты освоения**

### **Программы ФЭМП.**

Считает (отсчитывает) в пределах 10. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?» Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, Высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей с суток. Называет текущий день недели.

### **Познавательная- исследовательская деятельность.**

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательной-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

Совершенствовать глазомер. Развивать познавательный-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер). Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность – это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе).

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

**Ознакомление с предметным окружением.** Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

### **Ознакомление с социальным миром.**

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, государственных праздниках (8 марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год). Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва – главный город, город нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### **Ознакомление с миром природы.**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

#### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы,

черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту.

Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.

Называет времена года, отмечает их особенности.

Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

Бережно относится к природе.

### **2.1.3. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

#### **Пояснительная записка**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

#### **Развитие речи**

##### **Основные цели и задачи:**

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

##### **Содержание психолого-педагогической работы.**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, миниколлекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы

бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый- снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливо произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч, ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

## **Планируемые промежуточные результаты освоения программы по речевому развитию**

### **Развитие речи**

Может участвовать в беседе.

Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Определяет место звука в слове.

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

### **Чтение художественной литературы**

#### **Цели и задачи**

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Содержание психолого - педагогической работы.** Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка Литературного персонажа.



Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

## **Планируемые промежуточные результаты освоения Программы**

### **«Художественная литература»**

#### **Чтение художественной литературы.**

Знает 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребёнку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки.

Называет жанр произведения.

Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.

Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Чтение художественной литературы для детей 5 – 6 лет исключено из общего объема учебной нагрузки и решается в совместной деятельности со взрослым.

### **2.1.4 Образовательная область**

#### **« ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

##### **Пояснительная записка**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.

##### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведением искусства; воспитание интереса к художественно- творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Формировать основы художественной культуры.

##### **Содержание психолого-педагогической работы**

###### **Приобщение к искусству**

Продолжать развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи; И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март» «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри». «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Расширять представление о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форма, пропорции, цвет, характерные детали, поза, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврика, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Учить выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Развивать умение передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; учить, самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать положительное отношение к искусству.

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Развивать стремление любоваться красотой объектов окружающей среды: изделиями народных промыслов, природой, архитектурными сооружениями.

Привлекать детей к оформлению выставок в группе, детском саду, к организации игровых уголков, расположению материалов для самостоятельной творческой деятельности и т. п.

Формировать у детей умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

### **Изобразительная деятельность**

#### **Рисование**

**Целью** является формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

#### **Задачи:**

- развивать продуктивную деятельность детей (рисование, лепку, аппликацию, художественный труд);
- развивать детское творчество;
- приобщать к изобразительному искусству.

#### **Предметное рисование.**

Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры.

Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения.

Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и др.).

Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Направлять внимание детей на новые способы работы с уже знакомыми материалами, разные способы создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания дневного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как вначале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, упражнять в плавных поворотах руки в рисовании округлых линий, завитков в разном направлении, учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и

мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Развивать умение видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое - в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Закреплять умение детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке; развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

### **Сюжетное рисование.**

Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.).

Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Продолжать формировать умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

### **Декоративное рисование.**

Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Формировать умение выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Уметь различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство)

Выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция)

Знать особенности изобразительных материалов

### **В рисовании**

Создавать изображения предметов (с натуры по представлению); сюжетные изображения.

Использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

### **В лепке:**

Развивать творчество детей.

Формировать умение свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности

изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция).

Развивать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

### **Декоративная лепка.**

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Создавать изображения по мотивам народных игрушек.

### **Аппликация**

Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.).

С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.

Создает сюжетные и декоративные композиции.

### **Прикладное творчество.**

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке. Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр; сувениры для родителей, елочные игрушки. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности, ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

#### **Основные цели**

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

## **Задачи**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

### **Целевые ориентиры**

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно - исследовательской деятельности, конструировании, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно - следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **Конструктивная деятельность.**

Умеет анализировать образец постройки.

Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

Создает постройки по рисунку.

Умеет работать коллективно.

## **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

### **Пояснительная записка**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

### **Основные цели и задачи:**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и

физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### **Содержание психолого-педагогической работы.**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

### **Физическая культура**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

## **2.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений (40%)**

### **2.2.1. Приоритетные направления деятельности ДОУ:**

#### **Социально-коммуникативное развитие**

**Цель:** Развитие социальных эмоций и мотивов, способствующих налаживанию межличностных отношений со взрослыми и другом с другом.

**Задачи:**

- воспитывать у детей социальные ценности;
- формировать личное отношение ребенка к соблюдению моральных норм.

#### **Познавательно-речевое развитие**

**Цель:** Развитие коммуникативной функцию речи, выражение в речи своих чувств, эмоций, отношения к окружающему миру.

**Задачи:**

- развивать у детей словесно-логическое мышление;

- развивать воображение и сенсомоторику;
- воспитывать: любознательность, любовь и интерес к родному краю, Родине, уважение к людям труда.

### **Художественно-эстетическое развитие**

**Цель:** Развитие эмоциональной сферы ребенка, воспитание эмоционального восприятия или окружающей действительности.

#### **Задачи:**

- формировать художественные способности (музыкальная, изобразительная деятельность);
- развивать детское творчество;
- воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности.

### **Физическое развитие**

**Цель:** Формирование основ здорового образа жизни, его направленность на укрепление здоровья физическое и психическое развитие.

#### **Задачи:**

- воспитывать у детей психофизические качества;
- развивать координацию движений;
- уметь ориентироваться в пространстве;
- формировать способности к самоконтролю за качеством выполняемых движений.

### **2.2.2. Региональный компонент**

Содержание направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родной республике через:

- Формирование любви к своей республике, городу, чувства гордости за него;
- Формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, почвах, растительном и животном мире);
- Формирование общих представлений о своеобразии природы Республики Саха (Я);
- Воспитание бережного отношения к природе;
- Воспитание чувства патриотизма.

#### **Содержание**

- Край, в котором мы живем
  - Якутск – любимый город
  - Природа родного края (географические, климатические особенности, рыбы, насекомые, птицы, звери)
  - Культура, традиции, литература и быт якутов (обычаи, произведения устного народного творчества: сказки, фольклорные жанры (поговорки, загадки, скороговорки), праздники)
  - Любимые игры предков (якутские народные подвижные и настольные игры, ДИП «Сонор»).
- Виды деятельности:
- Познавательная (природа Якутии, растительный и животный мир, культура и быт народа);
  - Художественно-эстетическая (продуктивная деятельность по мотивам устного народного творчества народа, музыка);
  - Физическая (подвижные, национальные игры);
  - Речевая (произведения устного народного творчества народа);
  - Социально-коммуникативная (праздники, традиции и обычаи).

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей.

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Режим дня

(сентябрь – май)

Время	Деятельность детей и воспитателя
7.30 - 8.20	Прием детей и осмотр. Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальная работа по развитию мелкой моторики. Дежурства
8.20- 8.30	Утренняя гимнастика (10 минут)
8.30 - 8.55	Подготовка к завтраку. Завтрак. Воспитание культуры еды
8.55 - 9.00	Пальчиковая гимнастика
9.00 - 9.25. 9.35 - 10.00 10.10 -10.35	Непосредственно образовательная деятельность
10.00	Фрукты, сок
10.35 -11.50	Подготовка к прогулке. Прогулка. Наблюдения, игры, труд, индивидуальная работа с детьми.
11.50 - 12.00	Возвращение с прогулки.
12.00 – 12.30	Обед. Воспитание культуры еды.
12.30 - 15.00	Дневной сон с использованием музыкотерапии
15.00 - 15.25	Подъём. Закаливающие процедуры Гимнастика пробуждения..
15.25 - 15.40	Подготовка к полднику. Полдник Воспитание культуры еды
15.40 - 16.10 16.10 – 16.25	Чтение художественной литературы Игры детей
16.25 - 17.50	Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки
17.50 - 18.20	Ужин. Воспитание культуры еды.
18.20 – 19.00	Игры, труд, наблюдения в уголке природы. СХД. Работа с родителями.
19.00 - 19.30	Уход детей домой

(с 5 до 6 лет)

(с июня – по август)

Время	Деятельность детей и воспитателя
8.00 -8.30	Прием детей на участке, прогулка, игры, беседы с родителями, утренняя гимнастика, подготовка к завтраку.
8.30-9.00	Завтрак
9.00 - 9.25 10.30-10.45 10.45 - 12.30	Прогулка Спортивные, подвижные игры, прогулки за пределы ДОУ, развлечения, праздники Второй завтрак Самостоятельная и совместная деятельность детей и воспитателя: игровая, коммуникативная, трудовая, двигательная, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная, физкультурно-оздоровительная, восприятие художественной литературы
12.30 – 12.40	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры (глубокое умывание, мытье ног)
12.40 -13.00	Подготовка к обеду. Обед
13.00-15.30	Подготовка ко сну, сон с доступом свежего воздуха
15.30-15.45	Подъем, оздоровительная гимнастика
15.45 –16.00	Подготовка к полднику. Полдник



16.00 - 17.45	Самостоятельная и совместная деятельность, индивидуальная работа, культурно-досуговая деятельность, игровая, познавательно-исследовательская, чтение художественной литературы
17.45-18.15	Подготовка к ужину. Ужин
18.15 - 20.00	Прогулка: игры, беседы с родителями, познавательно-исследовательская деятельность, возвращение с прогулки, уход детей домой

### **Особенности организации режимных моментов**

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

**Прием пищи.** Если позволяют условия, то следует давать детям право выбора хотя бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

**Прогулка.** Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание

интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

**Ежедневное чтение.** В режиме дня для целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных учений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

**Дневной сон.** Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные

занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

### **Физкультурно-оздоровительная работа**

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаляющих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаляющих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

По решению администрации, медицинского персонала дошкольного учреждения и родителей необходимо проводить специальные закаливающие процедуры (например, контрастное обливание ног и прочее). Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в

организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося

физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1-3 минуты.

#### **Режим двигательной активности:**

<b>Формы Работы</b>	<b>Виды занятий</b>	<b>Количество и длительность занятий в минутах</b>
Физкультурное Занятие	В помещении	2 раза в неделю, 25-30 мин
	На улице	1 раз в неделю, 25 -30
	Утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно , 8 -10 мин
Физкультурно оздоровительная работа в режиме дня	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно - 2 раза (утром и вечером)
	Физкультминутки в середине статического занятия	1 -3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия
	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 25-30
Активный Отдых	Физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин
	День здоровья	1 раз в квартал

	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
Самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

### 3.2.Методики, технологии, средства воспитания

#### *1.Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе*

**Цель:** формирование у дошкольников представление о значимости физического и психического здоровья человека; воспитывать умение беречь и укреплять своё здоровье

**Задачи:** воспитывать у дошкольников культуру сохранения и совершенствования собственного здоровья; развивать психические и физические качества и проводить профилактические мероприятия, способствующие укреплению здоровья дошкольников; обучать дошкольников пониманию смысла здорового образа жизни и её ценности и ценности жизни других людей.

#### *2.Игровые инновационные технологии*

**Цель:** повышение значимости организации игр в воспитательно - образовательном процессе ДОУ.

**Задачи:** воспитывать элементарные общепринятые нормы взаимоотношения со сверстниками и взрослыми через игровые действия; способствовать использованию в практике современных требований к организации игр дошкольников и формировать нравственную культуру миропонимания; совершенствовать приобретенные игровые навыки и умения для развития игровой активности.

#### *3.Технология создания предметно-развивающей среды в ДОУ*

**Цель:** создание и совершенствование предметно - развивающую среду в ДОУ.

**Задачи:** воспитывать позитивное отношение к применению и освоению нововведений, направленных на расширение кругозора дошкольниками; способствовать более целостному восприятию и глубокому пониманию дошкольниками изучаемого материала повышать познавательнуюмотивацию, вовлекая их в активную самостоятельную деятельность, формировать потребности к поиску и выявлению своих оригинальных находок; дать знания для интеллектуального и духовно-нравственного развития дошкольников, способствующие успешному развитию у детей эрудиции, фантазии, умению логично рассуждать и делать выводы.

#### *4.Проектно - исследовательская деятельность детей дошкольного возраста*

**Цель:** становление у дошкольников научно-познавательного, практически- деятельного, эмоционально-нравственного отношения к действительности.

**Задачи:** воспитывать потребность изучать окружающий мир через проектно - исследовательскую деятельность; развивать творческую активность познавательных процессов; учить решать исследовательские задачи, применяя новые инновационные методы и средства.

#### *5.Информационно - коммуникационные технологии*

Мир, в котором развивается современный ребенок, коренным образом отличается от мира, в котором выросли его родители. Это предъявляет качественно новые требования к дошкольному воспитанию как первому звену непрерывного образования: образования с использованием современных информационных технологий (компьютер, интерактивная доска, планшет и др).

#### *6.Личностно - ориентированная технология*

Личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей системы дошкольного

образования, личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и дошкольном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов.

### 3.3 Развивающая предметно - пространственная среда

Особенности организации непосредственно-образовательной деятельности в форме совместной партнерской деятельности взрослого с детьми связаны со стилем поведения воспитателя.

Освоение программ детьми происходит в индивидуальном темпе (исходя из принципа минимакса: материал даётся по возможному максимуму, а требования по усвоению предъявляются по минимуму, необходимому для прохождения следующего этапа обучения).

Партнерская форма непосредственно-образовательной деятельности предполагает определенную организацию пространства деятельности: максимальное приближение к ситуации круглого стола, приглашающего к равному участию в работе, обсуждения, исследовании.

При конструировании образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно - средовой моделей построения образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

#### Развивающая предметно-пространственная среда в старшей группе

Образовательная область	Оборудование (центры, уголки)
Социально-коммуникативное развитие	<p><b>- Центр сюжетно-ролевых игр</b> (включить уголок для девочек, для мальчиков – гендерное воспитание)</p> <p><b>-Уголок «Кухня»:</b> плита, водопроводный кран, духовка, посудомойка, стиральная машина</p> <p>-гладильная доска</p> <p>-утюги -4 шт</p> <p>-тостер</p> <p>-поднос</p> <p>-набор кухонной посуды</p> <p>-набор столовой посуды</p> <p>-набор «Овощи»</p> <p>-набор «Фрукты»</p> <p>-набор «Продукты»: булочки, тосты, хлеб, курица, напитки, молоко, печенье, шоколад, яйца.</p> <p>-корзинка для продуктов-2 шт</p> <p>-кукольная кровать</p> <p><b>-Уголок «Салон красоты»:</b> зеркало, столик с выдвижными ящичками, табуреточка, расческа, заколки-4шт, баночки из-под крема-2шт.</p> <p><b>-Уголок «Поликлиника»:</b>ростомер, стол, табуретка, стеллаж, кровать медицинская, ширма, набор медицинских инструментов.</p> <p><b>-Уголок «Строитель»:</b> стойка передвижная, стамеска, отвёртки, молотки, шурупы, гайки, доска для распила и вкручивания (пластиковая).</p> <p>-набор настольных дорожных знаков</p> <p>-машины средние- 8 шт</p> <p>-машина большие – 3 шт.</p> <p>-машины мелкие-4шт</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Центр труда</b></li> <li>-лопатки</li> <li>-грабельки</li> <li>-бросовый материал</li> <li>-фартуки</li> <li>-ватман</li> <li>-кисти для рисования № 2,3,4,5.-по 40 шт</li> <li>-салфетки из ткани</li> <li>-пластилин</li> <li>-стеки разной формы</li> <li>-клеенки для лепки</li> <li>-ножницы с тупым концом</li> <li>-набор цветного картона (8 цветов)- 40 шт</li> <li>-набор цветной бумаги (8 цветов)- 40 шт</li> <li>-щетинные кисти для клея</li> <li>-клей обойный</li> <li>-тазик для мытья игрушек</li> </ul>
<p>Позна- вательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Центр сенсорного развития</b></li> <li>Развивающие игры:</li> <li>-формы</li> <li>-фигуры</li> <li>-цвета и формы</li> <li>-деревянные игрушки Доли</li> <li>-логические блоки Дьенеша</li> <li>-цветные счётные палочки Кюизенер</li> <li>-кубики хамелеон</li> <li>- <b>Центр конструктивной деятельности</b></li> <li>- набор «Деревянные кубики» - 1 шт.</li> <li>- набор «Цветных деревянных конструкторов» 1 шт.</li> <li>- корзина с конструкторами – 1 набор.</li> <li>-пластмассовый конструктор «Лего» маленький</li> <li>- Набор кубиков – 2 шт.</li> <li>- <b>Уголок родного края</b></li> <li>-портрет президента России</li> <li>-герб России</li> <li>-герб Якутии</li> <li>-флаг России</li> <li>-флаг Якутии</li> <li>-кукла в якутском национальном костюме</li> <li>- кукла в русском национальном костюме</li> </ul>
<p>Речевое развитие</p>	<p><b>Центр речевого развития</b> (настольно-печатные игры; наборы картинок для группировки, лото, разрезные кубики):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рамки-вкладыши Сегена – 6 шт.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разрезные кубики – 3 шт.</li> <li>- Присоски – 1 набор</li> <li>- Пазл – 1 набор</li> <li>- Лото животные – 2 набора</li> <li>- Лото «Все профессии важны» - 1 шт.</li> <li>- Лото в картинках «Сказки» - 1 шт.</li> <li>- Лото «Профессии» - 1 шт.</li> <li>- Деревянное домино – 1 набор</li> <li>- Деревянная игрушка-сортер занимательная коробка – 1 шт.</li> <li>- Сюжетная игра «Курочка ряба» (дерев.) – 1 шт.</li> <li>- Сюжетная игра «Заюшкина избушка» (дерев.) – 1 шт.</li> <li>- Сюжетная игра «Домашние животные» (дерев.) – 1 шт.</li> <li>- Сюжетная игра «Город» (дерев.) – 1 шт.</li> <li>- Конструктор деревянный «Поезд» - 1 шт.</li> <li>- Цветные счетные палочки – 1 набор</li> <li>- Настольная игра «Что где растет» - 1 шт.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Настольная игра «Богатый урожай» - 1 шт.</li> <li>- Пазл «Герои русских народных сказок» - 1 шт.</li> <li>- Пирамидки – 3 шт. (1 пластиковая, 2 деревянные)</li> <li>- Набор развивающих стаканчиков «Пирамидки» - 3 шт.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<p><b>- Центр изобразительной деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Уголок «Художественное творчество» - 1 шт.</li> <li>- Пуфик – 1 шт.</li> <li>- Стаканы с карандашами – 3 шт.</li> <li>- Раскраски – 10 шт.</li> <li>-набор цветных карандашей (12 цветов) - 40 шт.</li> <li>-набор фломастеров (12 цветов) - 10 шт.</li> <li>-гуашь (12 цветов) - 40 шт.</li> <li>- акварель – 5 шт.</li> <li>-простой карандаш – 40 шт.</li> <li>-ёмкости для промывания кисти от краски</li> <li>-ватман</li> <li>-кисти для рисования № 2,3,4,5 - по 40 шт.</li> <li>-салфетки из ткани</li> <li>-пластилин</li> <li>-стеки разной формы</li> <li>-доска для лепки</li> <li>-ножницы с тупым концом</li> <li>-набор цветного картона (8 цветов) - 40 шт.</li> <li>-набор цветной бумаги (8 цветов) - 40 шт.</li> <li>-подносы-38шт</li> <li>-щетинные кисти для клея</li> <li>-клей обойный</li> <li>-трафареты</li> <li>-точилки</li> </ul>
	<p><b>- Центр музыкально-театрализованной деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Кукольный театр – 3 шт:</li> <li>- «Волк и семеро козлят» - 1 шт.</li> <li>- «Курочка Ряба» - 1 шт.</li> <li>- «Заюшкина избушка» - 1 шт.</li> <li>- «Кот и лиса» - 1шт.</li> <li>- пальчиковый театр «Теремок»</li> <li>- Маска бумажная – 3 (зайчик, 2 черепашки ниндзя);</li> </ul>
Физическое развитие	<p><b>- Центр физического развития</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-мяч средний - 2шт</li> <li>- скакалка – 2 шт.</li> </ul>
	<p><b>- Центр сохранения здоровья ребенка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-полотенце для ног</li> </ul> <p>Практическая подборка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-банк игр на формирование правильной осанки</li> <li>-профилактические упражнения для верхних дыхательных путей</li> </ul>

### 3.4. Программно-методическое обеспечение

#### Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений, овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- Развитие игровой деятельности детей;
- Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

- Развития свободного общения со взрослыми и детьми;
- Развитие художественного восприятия и эстетического вкус;
- Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений

#### **Перечень программ, технологий и пособий**

- Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». Москва, 2011г.  В.С.Кукушина. «Коррекционная педагогика». Москва-Ростов-на-Дону, 2004г.
- Я.И.Ковальчук. «Индивидуальный подход в воспитании ребенка», Москва, 1985г.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Цель: Развитие у детей познавательных интересов, интеллекта.

Задачи:  сенсорное развитие;

- развитие познавательно- исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

#### **Перечень программ, технологий и пособий.**

- Е.А.Ульева. Пальчиковые игры для детей 4-7 лет/Москва, 2012г.
- Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников (распечатка)
- Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней, старшей, подготовительной группе детского сада. Мозаика- Синтез. Москва 2009
- Петерсон Л.Г, Холина Н.П «Раз- ступенька, два- ступенька» ( Ювента 2006г.)
- О.И.Крупенчук. Графические диктанты для девочек 6-7 лет/СПб, 2009
- О.И.Крупенчук. Графические диктанты для мальчиков 6-7 лет/СПб, 2009г.
- Изучаем математику, тетрадь с заданиями для развития детей, часть 1.
- Изучаем математику, тетрадь с заданиями для развития детей, часть 2.
- Т.Г.Кобзева, И.А.Холодова, Г.С.Александрова. Организация деятельности детей на прогулке, подготовительная группа/Волгоград, 2013г.
- И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова. Прогулки в детском саду/Москва, 2009г.
- Дианова Л.В. Цикл наблюдений за живой и неживой природой на прогулке в старшей группе детского сада.  Е.В.Марудова. Ознакомление дошкольников с окружающим миром экспериментирование/СПб, 2013г.  О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада/Москва, 2012г.
- З.А.Богуславская « Развивающие игры», 1991г.
- С.В.Водолазская. Развивалки для подготовки к школе: развивающие игры для детей/ Москва, 2009г.
- Наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках» - Мозаика- Синтез. 2010- 2012г. (22 шт.)
- Наглядно-дидактические пособия «Расскажите детям О...» \_М. Мозаика-Синтез. 2010- 2012г. (10 шт.)
- Центр детского творчества «Сибирячок», «Сборник методических рекомендаций в помощь педагогу дошкольного воспитания (для экспериментальной проверки), часть 2». Ангарск, 1991г.
- В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. экология». Воронеж, 2006г.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Цель: развитие коммуникативной функции речи, выражать в речи свои чувства, эмоции отношения к окружающему миру.

Задачи:  Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи- диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности.

- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
- Развитие литературной речи. Перечень программ, технологий и пособий.
- В.В Гербова «Занятия по развитию речи» М. Мозаика- Синтез 2012.
- Л.Е.Кыласова «Развитие речи. Конспекты занятий в подготовительной группе», Волгоград, 2008г.

- О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова «Занятия по развитию речи в детском саду», Москва, 2001г.
- Л.Е.Журова «Обучение дошкольников грамоте», Москва 1998г.
- В.В.Гербова «Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет», Москва, 1987г.
- Л.Н.Смирнова «Обучение дошкольников чтению», Москва, 2005г.
- О.С.Ушакова «Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий», Москва, 2004г.
- З.Я.Рез, Л.М.Гурович «Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста», Москва, 1990г.
- И.Г.Сухин «Мойдодыр, Черномор, Снеговик и другие. Литературные викторины для дошкольников и младших школьников». Москва, 1996г.
- Серия картин по развитию речи с методическими рекомендациями.
- Муз. диски с релаксационными произведениями.

#### **Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»**

- Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении, развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:
  - Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).
  - Развитие детского творчества.
  - Развитие музыкально- художественной деятельности.
  - Приобщение к музыкальному и изобразительному искусству Перечень программ, технологий и пособий.
  - Фонограммы для изучения песни.
  - Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» М: Мозаика- Синтез Москва 2010.
  - Л.В.Куцакова “Конструирование и художественный труд в детском саду”. Москва, 2005 г.
  - Н.В.Дубровская «Волшебная бумага для мальчиков». Москва, Спб, 2011г.
  - И.Коротеев «Оригами для малышей», Москва, 1996г.
  - А.Н.Малышева, Т.Н.Струкова «Подарки к праздникам в детском саду. Бумага, ткань, тесьма, аппликация», Ярославль, 2011г.
  - А.Н.Малышева, Н.В.Ермолаева «Аппликация в детском саду», Ярославль, 2004г.
  - А.Быстрицкая «Бумажная филигрань», Москва, 2008г.
  - Э.К.Гульянц, И.Я.Базик «Что можно сделать из природного материала». Москва, 1991г.

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Цель: ♣ Формирование у детей интереса и ценностного отношения к физической культуре, гармоническое физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации).
- Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение, основными движениями);
- Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

#### **Перечень программ, технологий и пособий**

- Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» в младшей, средней, старшей , подготовительной группах. Москва 2011г.
- Э.Я.Степаненкова. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет/ Москва, 2011г.
- В.Б.Леонтьева. Праздники для детей младшего школьного возраста/Изд.Юнипресс, 2005.
- Е.А.Соченова. Комплексы утренней гимнастики для детей 4-5 лет/СПб, 2010г.
- Е.А.Соченова. Комплексы утренней гимнастики для детей 5-6 лет/ СПб, 2009г

#### **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений (40%)**

##### **Региональный компонент**

- Программа «Люби и знай родной край» авт.-сост. Т.В. Платонова, Е.Е..Хохолова/. –



Якутск, 2009.

– 84 с.

### **Перечень программ, технологий и пособий**

- \* Сост. Сивцев Д.К. «Якутские сказки» Якутск 1990г.
- \* Жуковская Р.И. «Родной край» Москва 1990г.
- \* Сост. Гусев В. «Город на Лене» Якутск 1982г.
- \* Сост. Иванова С. «Якутская одежда» Якутск 1998г.
- З.С Парфенова «Край мой любимый». Бичик РС(Я) 2007г.
- \* Н.С Данилова «Декоративные растения Якутии» Бичик РС(Я) 2010
- \* Г.С Угаров; Л.Г Михалева; А.Ф Абрамов; «Грибы Якутии» Бичик РС(Я) 2009
- \* Т.И Ушакова «Знакомство дошкольников с городом Якутском» Якутск 2003
- \* Л.Егорова « Якутия - времена года» Издательство Русь Москва 2008
- \*Н.С Данилова «Декоративные растения Якутии» Бичик РС(Я) 2010
- \* Г.С Угаров; Л.Г Михалева; А.Ф Абрамов; «Грибы Якутии» Бичик РС(Я) 2009
- \* П.Н Дмитриев; Н.А Дьяконова; Р.Н Бочкарев «Олонхо- в рисунках детей
- \*Литература коренных народов Севера. Учебное пособие. Дзингалевская Т.П. «Бичик» Якутск, 2015.
  - Олонхо в игровой деятельности детей детей. Андросова Ю.П. Александрова Н.П. Бичик Якутск 2013.
- \*Загадки и пословицы для детей младшего возраста. Оконешникова А.П. Якутск, 1991.
- \*Расписной туесок. И. Мигалкин, Бичик, г.Якутск, 2014.
- \*Способы совместной деятельности ребенка и взрослого в пространстве сказки. О.И.Михалева, Г.К.Дмитриева, Бичик, г.Якутск, 2010.

### **Наглядно-дидактические материалы**

- Мини-музей «В мире сказок».
  - Настольные игры «Тыксаан», «Тырынка», «Хаамыска»,
  - Альбом «Одежда севера», «Северные узоры».
  - Альбом «Деревья наших лесов».
  - Альбом «Насекомые»
  - Альбом «Моя Якутия». • Альбом «Животные родного края».
  - Альбом « Птицы средней полосы России».
- Плакат «Мир животных».
- Плакат «Ягоды».
- Плакат «Грибы».
- Атлас Республики Саха (Якутия).
- Пазлы «Ысыах».
- Пазлы на темы якутских сказок.





